

Età scenica: 35-40
Luogo di nascita: Reggio Emilia
Residenza e domicilio: Reggio Emilia

Altezza: 1,78 cmm
Corporatura: Normale
Capelli: Neri
Occhi: Castani

DIALETTI: Emiliano

FORMAZIONE

2022: Frequenta diversi workshop di recitazione cinematografica con Casting Directors

2018: Frequenta seminario P.T.I. (Pedagogia Teatrale Itinerante) su "Vetri Rotti" di A. Miller tenuto da Giuliano Bonanni, suddiviso in tre sessioni della durata complessiva di un mese.

2017: Frequenta seminario "Lezione sull'arte drammatica" sul "Platonov" di A. Cechov tenuto da Anatolij Vasiliev al Teatro della Limonaia, Sesto Fiorentino (FI).

2017: Frequenta seminario P.T.I. (Pedagogia Teatrale Itinerante) su "Il Gabbiano" di A. Cechov tenuto da Giuliano Bonanni, suddiviso in tre sessioni della durata complessiva di un mese.

2012-15: Consegue il diploma di recitazione cinematografica presso La "Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe" di Udine.

CINEMA E TV

2018: "Rosa" – Regia di Katje Colja, prod. Minimum Fax Media – Figurazione Speciale

CORTOMETRAGGI

2023: "A vele spiegate", regia di Emanuele di Silvestro, prod. Coop. Soc. S.G. Bosco – Protagonista

2019: "Anna di Ester Cantarelli – Ruolo Protagonista

TEATRO

2023: Produzione dello spettacolo "Il principe o Aghinolfo", scritto e interpretato da Filippo Borghi, regia di Giuliano Bonanni

2023: "Molto rumore per nulla", nel ruolo di Frate Pietro, regia Ilaria Carmeli prod. Teatro del Cigno.

2022: "Mendez e Brazo", testo vincitore Premio Candoni, regia di Giuliano Bonanni prod. Associazione Culturale "Luigi Candoni" - Protagonista

2021: Produzione spettacolo "I pesci morti", scritto e interpretato da Filippo Borghi, Eleonora Angioletti e Diego Coscia.

2018: Produzione dello spettacolo "La cruda realtà di Anna", vincitore del premio della giuria "Proiezioni Teatrali" - Teatro del Rimbombo, scritto e interpretato da Filippo Borghi, regia di Giuliano Bonanni.

2015-21: Attore nella Compagnia del Teatro Stabile del Friuli-Venezia Giulia con sede a Trieste presso il Politeama Rossetti. Oltre a letture sceniche, eventi di teatro itinerante e videoclip, ha lavorato nelle seguenti produzioni, con tournée in diverse città italiane - Lista su richiesta-

ALTRE ABILITÀ

Pianoforte, Basket