

Età scenica: 26-36
Luogo di nascita: Taranto (Puglia)
Residenza e domicilio: Milano

Altezza: 1,83 m
Corporatura: Robusta
Capelli: Castani
Occhi: Castani

DIALETTI: Pugliese, Campano, Siciliano, Lombardo, Veneto, Accento Romagnolo
LINGUE STRANIERE: Inglese (fluente), Spagnolo (fluente)

FORMAZIONE

2024: Masterclass con il regista Marco D'Amore

2023: Frequentata Masterclass di recitazione IFA Bologna acting and improvisation con Ruben Östlund in inglese

2021-24: Frequentata di cinema con Uberto Pasolini, Giuseppe Tornatore, Jonas Poher Rasmussen, Mario Martone, Pierfrancesco Favino, Marco Bellocchio, Roberto Andò, Toni Servillo, Luca Guadagnino, Gabriele Salvatores, Emma Dante, Alice Rohrvacher, Margherita Buy

2022: Frequentata Masterclass di recitazione cinematografica con Casey Affleck approfondimento delle tecniche di recitazione naturalistica e realistica

2021: Frequentata Workshop presso Accademia del Piccolo Teatro di Milano Lezione sul testo con Carmelo Rifici, Lezione di teatro danza con Alessio Maria Romano, lezione di voce e memoria, dialoghi in scena.

2017-21: Frequentata Scuola di recitazione teatrale "Quelli di Grock" Milano

CORTOMETRAGGI

2023: Stigma – regia di Jonathan Kirchgessner - ruolo protagonista

TEATRO

2021: America – regia di Debora Virello – ruolo co-protagonista

2020: Estate e Fumo – regia di Pietro De Pascalis – ruolo co-protagonista

2019: Nessundorma – regia di Isabella Perego – ruolo co-protagonista

2018: In piedi – regia di Tiziana Colla – ruolo co-protagonista

ALTRE ABILITÀ

Teatrodanza, Calcio, Combattimento scenico, Pallacanestro, Biliardo, Bowling, Canoa, Ciclismo, Fitness, Krav Maga, Nuoto, Pallavolo, Ping-pong, Sollevamento pesi