

Età scenica: 20-28  
Luogo di nascita: Conegliano (TV)  
Residenza: Conegliano (TV)  
Domicilio: Roma  
Appoggi: Roma, Conegliano, Firenze,  
Pordenone, Padova

Altezza: 1,69m  
Capelli: Castani  
Occhi: Verdi

**DIALETTI:** Veneto

**LINGUE STRANIERE:** Inglese (fluente), Giapponese (Intermedio)

## FORMAZIONE

**2022:** Frequenta laboratori intensivi di recitazione con Enrico Zaccheo, Roma  
**2022:** Frequenta lezioni private di recitazione con Luca Mascolo, Roma  
**2022:** Frequenta lezioni di canto moderno con Silvia Gollini, Roma  
**2021:** Frequenta Workshop "Il mestiere della recitazione" con Massimiliano Civica, carrozzerie n.o.t, Roma  
**2021:** Frequenta laboratorio propedeutico presso "Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi", Milano  
**2021:** Frequenta laboratorio di recitazione "Molto rumore per nulla" con Silvio Peroni, Roma  
**2021:** Frequenta corso di recitazione presso scuola "BlueLab", Roma  
**2018-20:** Frequenta corsi di recitazione presso Accademia Teatrale Lorenzo Da Ponte, Vittorio Veneto  
**2017-18:** Frequenta Workshop di recitazione promossi dal Teatro Ca' Foscari, Venezia  
**2017-18:** Frequenta Workshop di recitazione con Roberto Citran per il Master of Fine Arts in filmmaking, Ca' Foscari  
**2006-17:** Frequenta Laboratorio teatrale del CTR (Centro Teatrale di Ricerca), Venezia  
Frequenta Festival Laboratorio Interculturale di Pratiche Teatrali presso Teatro Potlach, Fara in Sabina  
Frequenta corso di recitazione presso "scuola del Teatro di Rifredi" con Angelo Savelli, Firenze  
Frequenta diversi corsi di recitazione teatrale

## SERIE TV

**2023:** "Lidia Poet Il stagione"-Serie tv Netflix, Prod. Groenlandia. Piccolo ruolo  
**2023:** "L'Amica Geniale\_Storia Della Bambina Perduta"- Serie tv Rai, Prod. The Apartment-Wildside. Piccolo ruolo

## CORTOMETRAGGI

**2021:** "Settimana Bianca" – regia di Antonio Dal Mas – ruolo protagonista  
**2021:** "Armonia" – regia di Antonio Dal Mas – ruolo protagonista  
**2019:** "Alfa privativo" – regia Antonio Dal Mas – ruolo protagonista  
**2018:** "Odio su tela" per il concorso Padova Ciak – regia di Marco Trianni – ruolo protagonista

## TEATRO

**2020:** "Atti unici" di A.P. Chechov – Accademia Teatrale Lorenzo Da Ponte  
**2019:** "Le donne di Shakespeare" – Accademia Teatrale Lorenzo Da Ponte

## ALTRE ABILITÀ

Nuoto, Judo, Aikido, Wushu, Corsa, Ciclismo, Danza popolare, Canto (Musical, Moderno), Violino