

Età scenica: 16-25
Luogo di nascita: Roma
Residenza e domicilio: Roma
Appoggi: Napoli, Milano, Venezia, Bologna

Altezza: 1,65m
Corporatura: Normale
Capelli: Castani
Occhi: Castani

DIALETTI: Romano

LINGUE STRANIERE: Inglese (buono), Francese e Spagnolo (su parte)

FORMAZIONE

2021-2022: corso di recitazione "Attore Quantico" presso Accademia Artisti di Roma.

2020-2021: Accademia teatrale di Roma Sofia Amendole.

2019- 2020: Lezioni private di recitazione e dizione, coach Mauro Pini e Anna Redi.

2019: Corso di recitazione e video production presso Kitsilano Secondary School, Vancouver con elaborazione ed interpretazione di cortometraggi.

2020: Master class di recitazione con Carlo Verdone presso Cinecittà, Roma.

2018: Stage di danza diretto da André De la Roche

2017-2018: Corso di avviamento al professionale di recitazione e musical presso Teatro Golden di Roma diretto da Laura Ruocco.

2014-2015: Corso recitazione presso la scuola Le Maschere in Soffitta diretta da Luciano Bottaro.

2013-2014: Accademia di recitazione "Le Ribalte", diretta dal maestro Enzo Garinei.

2011-2013/2016-2017: lezioni di danza moderna e classica di Fabrizio Paganini

CORTOMETRAGGIO

2022: "Tu puoi solo indossarmi" presso Scuola Civica Luchino Visconti di Milano

2022: "Lisa e il barbone" presso Scuola Civica Luchino Visconti di Milano

2019: "Mai Mai Mai", regia di Kent Donguines per il concorso Pigneto Film Festival

TEATRO

2022: "OFF, La Storia degli attori ladri", regia di Francesco Bonelli

2021: "Lady Hamlet", regia di Paolo Alessandri

2019: "Chicago" di Bob Fosse presso Kitsilano Secondary School, Vancouver

2018: "A mille ce n'è musical", regia di Laura Ruocco

2017: "La piccola bottega degli orrori" di Alan Menken e Howard Ashman, regia di Laura Ruocco

2015: "La Medea" di Euripide, regia di Luciano Bottaro

2014: "Ciao Rudy" di Garinei e Giovannini, regia di Enzo Garinei

ALTRE ABILITÀ

Pallavolo, Canto, Danza moderna (5 anni), Nuoto