

Età scenica: 36-40  
Luogo di nascita: Napoli  
Residenza: Pistoia  
Domicilio: Napoli-Nettuno  
Appoggi: Roma, Napoli, Pistoia

Altezza: 1,58 m  
Capelli: Castani scuro  
Occhi: Nocciola

**DIALETTI:** Napoletano (antico e moderno), Romano, Fiorentino, Marchigiano, Siciliano  
**LINGUE STRANIERE:** Inglese (su parte)

## FORMAZIONE

**2015:** Consegue diploma di recitazione teatrale presso Accademia d'Arte Drammatica "Cassiopea" di Roma

## CINEMA

**2020:** "Qui rido io" – Regia di Mario Martone – Indigo Film – Ruolo Figurazione Speciale

**2014-15:** "Donne in corriera" – regia di Paola Randi – sperimentazione cinematografica presso accademia di Arte Drammatica Cassiopea

**2014-15:** "Kim" – regia di Aureliano Amadei - sperimentazione cinematografica presso accademia di Arte Drammatica Cassiopea

## TEATRO

**2015-16:** "Festino in tempo di peste" – di Aleksandr Sergeevic Puskin - regia di Luciano Colavero e Andrea Pangallo

**2014:** "Ritratto di una capitale, ventiquattro scene di una giornata a Roma" – di Antonio Calbi e Fabrizio Arcuri - regia di Fabrizio Arcuri, Teatro Argentina

**2014:** "La trilogia della villeggiatura" – di Carlo Goldoni co-regia di Andrea Pangallo

**2013-14:** "Le figlie di Magdalene" di Peter Mullan – regia di Tenerezza Fattore

-Lista completa su richiesta-

## FESTIVAL

2021: "Mujeres nel Cinema" Cà Foscari short film festival

## ALTRE ABILITÀ

Danza (classica, moderna, jazz), Canto