

GIOVANNI PROSPERI

Età scenica: 35-43
Luogo di nascita: Firenze
Residenza: Roma (RM)
Domicilio: Roma (RM)
Nazionalità: Italiana

Altezza: 1,77 cm
Corporatura: Magro
Capelli: Castano scuro
Occhi: Marrone scuro

LINGUE: Italiano, inglese

DIALETTO: Toscano

FORMAZIONE:

2019/2020: "Acting in English" classe permanente con Aurin Proietti

2003/2006: Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico", Roma

CINEMA E TV:

2024: "Emily in Paris 4" serie internazionale per Netflix (piccolo ruolo)

2023: "Call my agent 2" regia di Luca Ribuoli (ruolo Pubblicista)

2023: "Il clandestino" regia di Rolando Ravello, produzione IIF (ruolo Giulio Robertini)

2022: "I delitti del Barlume 10" regia di Roan Johnson, produzione Palomar (ruolo Gianni Vagelli)

2021: "Metamorfosi cabaret" regia di Giorgio Barberio Corsetti, streaming on line sui canali del teatro di Roma

2020: "La metamorfosi" di Franz Kafka, regia di Giorgio Barberio Corsetti; Rai 5

2018: "Le rane di Aristofane" con Ficarra e Picone, regia televisiva di Duccio Forzano; Rai1

2008: "Le ombre rosse", regia Citto Maselli

2007: "Il sorriso di Monnalisa", Rai Educational.

TEATRO:

2020: "La Metamorfosi" di Franz Kafka, regia di Giorgio Barberio Corsetti

2019: "Narcissus" di James Bigdood, Michel Marc Bouchard, Gian Maria Cervo regia Francesca Macrì e Gabriele Paupini

2017/2018: "Le Rane" di Aristofane regia Giorgio Barberio Corsetti, Teatro antico di Siracusa

2016-2017: "Opera Camion" regia di Fabio Cherstich e Gianluigi Toccafondo

2016: "Vento della sera o l'orribile banchetto musiche di Jacques Offenbach, testi di Silvia Paoli, regia Silvia Paoli

2016: "La Pietra del Paragone" di Gioacchino Rossini, regia Giorgio Barberio Corsetti

2016: "Le streghe di Venezia" musiche di Philip Glass, testi di Vincenzo Cerami regia Giorgio Barberio Corsetti

-lista completa su richiesta-

SPOT:

2008: "Canone Rai", regia Alessandro D'Alatri

ALTRE ABILITÀ:

Nuoto, Palla a volo, bicicletta, crossfit