

Età scenica: 65
Luogo di nascita: Pontecorvo (FR)
Residenza: Roma

Altezza: 1,67 m
Capelli: Verdi
Occhi: Castano ramato

DIALETTI: Romano, Ciociaro (originario)

LINGUE: Inglese (medio), Francese (scolastico)

FORMAZIONE:

2023-2022 Corso di recitazione cinematografia presso Accademia Professione Artista, Roma
2019-2010: Laboratorio Acting – Centro di formazione e allenamento alle arti sceniche L. Lupaioli, Roma
2015-2012: Corsi di dizione Educazione della voce con A. Di Marco e V. Benedetti Michelangeli
2000: Centro internazionale dell'attore: percorso di approfondimento e recitazione su "Amleto" M. Milesi
1999: Corso di formazione teatrale G. Marini
1998: Corso "Gestualità del corpo" Hérvè Doucroux e Bogdanov
1998-1995 Scuola teatrale triennale Accademia "Clan dei Cento" Sharof diretta da Nino Scardina

CINEMA E TV:

2024: "Emily in Paris 4" serie internazionale per Netflix (piccolo ruolo)
2005: "Giovanni Falcone ", film per la TV regia dei fratelli A. e A. Frazzi, ruolo: Maria Falcone
2001: "Cuccioli", serie TV, regia di P. Poeti, ruolo: proprietaria di un negozio di giocattoli
2000: "Camici bianchi ", serie TV, regia di S. Amatucci, ruolo: mamma
1999: "Una storia Qualunque", film TV, regia di A. Simone, ruolo: assistente sociale

TEATRO:

2022: "il cuore di Anna" regia di V. Mazza, con la compagnia "Noi4"
2017: "Diario di scuola" regia L. Lupaioli
2016: "Kessy canta" regia di L. Lupaioli
2015: "Fatti e disfatti" regia di L. Lupaioli
2014: "In amore e in guerra" di L. Lupaioli e A. Di Marco, con la compagnia "Noi4"
2013: "Viva gli sposi" scritto e diretto da L. Lupaioli
2013: "Fuori" di R. Conti, regia di M. Fabrizi
2012: "Hotel cinque stelle" regia L. Lupaioli
2011: "Il fu Mattia Pascal", regia L. Lupaioli
2010: "Slow food", regia di Lucilla Lupaioli
2000: "Anche le donne hanno perso la guerra "di C. Malaparte, regia P. Perugini
2000: "Conversazione con la morte" di G. Testori, regia di P. Perugini
1999: "Evidenza" omaggio a S. Beckett, regia di M. Balázs
1999: "Sei personaggi in cerca d'autore", regia di G. Marini
1998: "Girotondo "di Schnitzler, regia di N. Scardina
1997: "My Fair Lady ", regia di N. Scardina
1997: "Capitano Ulisse "di A. Savinio, regia di P. Boccardi
1996: "Lo zoo di vetro" regia N. Scardina

ALTRE ABILITÀ:

Canto (mezzosoprano), Pianoforte. Nuoto.