

Età scenica: 23-28
Luogo di nascita: Lecce
Residenza: Cavallino (LE)
Appoggi: Roma, Napoli, Milano, Bari,
Bologna

Altezza: 1,73 m
Capelli: Castano scuro
Occhi: Marroni

LINGUE: Italiano

DIALETTI: Pugliese, Napoletano

FORMAZIONE:

2021-2018 Teatro Stabile di Napoli – Diploma di Alta Formazione

2018 Accademia Sergio Tofano di Torino

2017 Accademia Damus Harmonium di Lecce – Diploma di recitazione

CINEMA:

2022 "Piano Piano" regia di Nicola Prosatore, piccolo ruolo

TEATRO:

2023 "Lenin" produzione Fraume Teatro (Lecce)

2023 "I PORCI" – Villa Matarese (NA), Venice Open Stage (VE), Teatro Stabile d'Innovazione Galleria Toledo (NA), Nouveau Theatre De Poche (NA)

2023 "PEZZI D'UOMO" (Compagnia URA TEATRO), regia di Fabrizio Saccomanno – Teatro Paisiello (LE)

2023 "IL TEATRO E' E LA CITTA'" (E. De Filippo), regia di Antonello Cossia – Teatro San Ferdinando (NA)- primo ruolo

2022 "LA TEMPESTA" (E. De Filippo), regia di Claudio di Palma- Rassegna "I sentieri degli Dei" (Agerola)

2022 "IL TEATRO E' E LA CITTA'" (E. De Filippo), regia di Antonello Cossia – Teatro San Ferdinando (NA) primo ruolo

2021 "IL TRITTICO DELLE MALIZIE" (Boccaccio), regia di Claudio Di Palma -Teatro Mercadante (NA) primo ruolo

2020 "PASTICHE", regia di Renato Carpentieri - Maschio Angioino (NA); NAPOLI TEATRO FESTIVAL

2019 "WINTER JOURNEY" (Einaudi), regia di Roberto Andò - Teatro San Carlo (NA)

2018 "IL PECCATO E LA RINASCITA", scritto e diretto da A. Persichella – Teatro Comunale di Fiano (TO), Teatro Gobetti di San Mauro (TO)

ALTRE ABILITA':

Prosodia. Danza classica e contemporanea. Biomeccanica e movimento drammatico. Mimo.

Canto e solfeggio.

Tamburello.

Scherma.