

Età scenica: 50-60
Luogo di nascita: Roma
Residenza e domicilio: Milano
Appoggio: Roma

Altezza: 1,58 m
Corporatura: Magra
Capelli: Castano scuro
Occhi: Castani

LINGUE: Italiano, Inglese e spagnolo (a livello scolastico)

DIALETTI: romanesco

FORMAZIONE:

2022-2019: Corso triennale di recitazione con Michael Rodgers presso "Studio Milano"

2021: Corso training dell'attore e dizione presso "Factory 32" di Milano

TEATRO:

2023 "Ritratto di Madonna" di Tennessee Williams regia di Lia Gallo e Gianni Coluzzi (ruolo protagonista)

2022 "Il dubbio" di J.P. Shanley regia di Michael Rodgers (ruolo protagonista)

2022 "La capra o chi è" di E. Albee regia di Michael Rodgers (ruolo protagonista)

2022 "Speaking in tongues" di Andrew Bovell regia di Michael Rodgers (ruolo protagonista)

2022 "Libellule in volo" rassegna I diritti delle donne, testo e regia di Antonio Rosti

2021 "Lo zoo di vetro" di Tennessee Williams regia di Michael Rodgers (ruolo protagonista)

2021 "Il coraggio di una voce" di Ariel Dorfman regia di Antonio Rosti

ALTRE ABILITÀ:

Pianoforte. Canto lirico, voce soprano. Danza classica e contemporanea, flamenco. Subacquea con brevetto Rescue.