

Età scenica: 18-25  
Luogo di nascita: Genova (GE)  
Residenza: Genova  
Domicilio: Roma  
Nazionalità: Italiana

Altezza: 1,76m  
Corporatura: Atletica  
Capelli: Castani chiari  
Occhi: Verdi

**SHOWREEL:** <https://vimeo.com/743362575>

**LINGUE:** Italiano, Inglese (fluente), spagnolo (scolastico)

#### **FORMAZIONE:**

**2023-2019:** "Palestra Sensoriale", gruppo training autogestito - Roma

**2022/2019:** Seminari con Michael Margotta (in eng.) – Roma

**2021:** Workshop online, lavoro su scene con Paul Haggis (in eng.)

**2018:** Los Angeles - Golden Box workshop con Michelle Danner

**2018:** New York - "On-Camera Technique" Intensive Two-Week Program, "The American Academy of Dramatic Arts"

**2017/2018:** Workshop con Paul Weber

**2018:** Workshop di canto "The Revolutionary Send" di Mary Setraikan

**2017:** Corso "1-week Acting for Film" presso "New York Film Academy"

#### **CINEMA E TV:**

**2023:** "La seconda chance", regia di Umberto Carteni, produzione Rodeo Drive, ruolo Tina

**2023:** "DOC 3 – Nelle Tue Mani", regia di Jan Michelini, ruolo Francesca

**2020:** "DOC – Nelle Tue Mani", regia di Jan Michelini e Ciro Visco, ruolo Francesca

**2018:** "The Color of Things", sceneggiatura e regia di Flavia di Placido, ruolo co-protagonista (lingua inglese)

#### **CORTOMETRAGGI:**

**2020:** "Pills", regia di Vittoria Gallione

**2019:** "Crazy", di e con Elisabetta Scarano, produzione Leo Production

#### **TEATRO:**

**2023-2022:** "Girotondo\_La stanza del desiderio", regia: M. L. Gorga (premio "Spazio Giovani")

**2019:** "C'è chi dice no", regia Maria Letizia Gorga

**2019:** "La rivolta delle prime mogli", regia Maria Letizia Gorga

**2018:** "La scuola...è finita?" ispirato da "La Scuola" di Domenico Starnone, scrittura e regia di Maria Letizia Gorga

#### **ALTRE ABILITA':**

Equitazione (salto ad ostacolo a livello internazionale), sci, yoga, boxe, fitness, nuoto, aikido, danza classica agonistica